

Alterlite Formation

10 rue des Marronniers
94240 L'HAY-LES-ROSES
Email : formation@alterlite.fr
Tel : +33182392781



EOS - PERFECTIONNEMENT

Perfectionnement de la construction d'une conduite lumière à l'aide du logiciel de contrôle d'éclairage de spectacle EOS . 5 jours pour parfaire la maîtrise du logiciel et acquérir une véritable autonomie.

Durée: 39.00 heures (5.00 jours)

Profils des apprenants

- Régisseurs Lumière
- Pupitreurs
- Techniciens Lumière

Prérequis

- Bonne assimilation des sujets traités dans les modules 1 et 2 (EOS les Bases)
- Maîtriser les termes techniques du métiers
- Maîtriser l'anglais technique lu
- Connaître le fonctionnement d'une chaîne d'éclairage lumière
- Avoir de bonnes connaissances sur l'architecture réseau
- Avoir des notions de l'Environnement 3D

Accessibilité et délais d'accès

La formation est généralement organisée sous un délais de 8 semaines.

Les dates de formation sont établies par le lieu d'accueil de la formation.

Les inscriptions sont effectives après :

- transmission des documents de prise en charge de l'OPKO (AFDAS) si subrogation de financement.
- validation du quizz prérequis et des formalités contractuelles.

Particulièrement attentive à l'intégration des personnes en situation de handicap, tout sera mis en oeuvre pour rendre accessible l'espace où la formation sera dispensée. Nous contacter si vous avez besoin d'être accompagné pour cette formation.

Ressources disponibles <https://www.agefiph.fr/ressources-handicap-formation>.

8 semaines

Qualité et indicateurs de résultats

Taux de satisfaction des stagiaires = 95%

Près de 5300 heures de formation depuis la création du centre.

Zéro abandon en cours de formation

Objectifs pédagogiques

- Valider le concept de tracking
- Enregistrer des palettes
- Comprendre les Update en Live / en blind
- Création et modification des Effets
- Utiliser l'outil de gestion des couleurs

Contenu de la formation

Alterlite Formation

10 rue des Marronniers
94240 L'HAY-LES-ROSES
Email : formation@alterlite.fr
Tel : +33182392781



- JOUR 1 9h00 : Exercices (Révision Workbooks 1 & 2)
 - Accueil
- 11h00 : PAUSE
- 11h15 : Fusionner une conduite
 - Fusionner des listes d'objets complètes
 - Import Avancés
- 11h30 : Patch d'un appareil Multi-Cell
 - Transformer un appareil existant en appareil Multicell
 - Tester les circuits
- 11h45 : Mise à jour du Preset Home
- 12h.00 : Patch: Fonctionnalités
 - Copier des circuits dans le Patch
 - Déplacer des circuits dans le patch
 - Permuter (swap) des circuit dans le patch
- 12h30 : Données & Mots Clés
 - Ajouter des notes à une circuit ou une "part"
 - Ajouter des notes : GEL
 - Ajouter des mots Clés à un circuit ou une "part"
 - Comment utiliser les mots Clés
- 13h00 : DEJEUNER
- 14h 00: Query
 - Requête Simple
 - Requête par mot clé
 - Autres critères de requête
 - Comment bien utiliser la fonction de requête
- 15h00 : Macros
 - Enregistrer une macro [Live]
 - Rappeler (Utiliser) une macro
 - Utiliser une macro sur modifier le Set Up
 - L'éditeur de macro
 - Exercices
- 16h00 : PAUSE
- 16h15 : Custom Direct Selects
 - Live : assigner un objet
 - Live : Effacer les Customs Direct select
 - Blind : Editer un CDS
- 16h30 : Circuits Multi-Cell
 - Utiliser les appareils multi-cell live
 - Utiliser la fonction offset avec les appareils multi-cell
 - Utiliser les flexichannel avec les appareils multi-cell
 - Utiliser les groupes avec les appareils multi-cell
- 17h00 : Contrôle Manuel
 - REMDIM
 - REMDIM Absolu
 - REMDIM Proportionnel
 - HIGHLIGHT & LOWLIGHT : * Le mode HIGHLIGHT défaut *Le mode HIGHLIGHT basique (RemDim mode). *Le mode HIGHLIGHT et les Presets HIGHLIGHT & LOWLIGHT *Définir le niveau de HIGHLIGHT RemDim *Utiliser le mode HIGHLIGHT *Conseils
- JOUR 2 9h00 : Exercices (Révision Workbooks 1 & 2)

Alterlite Formation | 10 rue des Marronniers L'HAY-LES-ROSES 94240 | Numéro SIRET : 75024959100025 |

Numéro de déclaration d'activité : 11941135194 (auprès du préfet de région de : ILE DE FRANCE)

Cet enregistrement ne vaut pas l'agrément de l'État.

Alterlite Formation

10 rue des Marronniers
94240 L'HAY-LES-ROSES
Email : formation@alterlite.fr
Tel : +33182392781



- 10h30 : Fan
 - COMMAND LINE FAN
 - FAN MODIFIERS
 - FAN PARAMETERS
 - FAN REFERENCES
 - FAN DE TEMPS PARTICULIERS
- 11h00 : PAUSE
- 11h15 : Exercices
 - Créer des Palettes en utilisant le mode Highlight, le mode Fan et des Macros
 - Enregistrer des palettes de couleur avec des macros
 - Mettre à jour des palettes de focus avec Highlight &fan
- 13h00 : DEJEUNER
- 14h00 : Le concept de valeur absolue ou référencée
 - Données référencées
 - Les outils : Convertir des données Absolues en données Référencées Convertir des données Référencées en données Absolues (Conv Abs) Convertir des données Manuelles en données Enregistrées Convertir des données Manuelles en données Enregistrées avec [Record Only]
 - Exercices
- 15h00 : Update
 - Les options de mise à jour (UPDATE)
 - UPDATE dernière Ref
 - UPDATE Casser Lien
 - UPDATE Seulement les Ref
 - UPDATE TRACE
 - TRACE TRACE
 - TRACE CUE ONLY = TRACKING BACKWARD
 - Only
 - Exercices
- 16h00 : PAUSE
- 16:15 Navigation et Edition en Blind
 - Navigation
 - Affichage de différents éditeurs en blind
 - NON-INTENSITY PARAMETERS IN SPREADSHEET
 - Editer en blind
 - AT ENTER – PALETTES, PRESETS, ET SUBS
 - AT ENTER – CUES
 - Editer une série de cues en blind
 - Déplacer des Cues
 - Conseils
- 17h30 : Fonctions d'affichage complémentaires
 - Flexi : vue circuits
 - Aperçu
 - Conseils
 - Fonctionnement des onglets
 - Activation des onglets
 - Un autre moyen d'activer un onglet
 - Magic sheet display Behavior
- JOUR 3 :9h00 : Exercices et Questions/réponses
- 10h30 : Marks Manuelles

Alterlite Formation

10 rue des Marronniers
94240 L'HAY-LES-ROSES
Email : formation@alterlite.fr
Tel : +33182392781



- Créer une Cue source et une Vue de marquage
- Voir où se trouve une Mark
- Changer une mark
- Supprimer une mark sur une Cue
- Broken Mark
- Timing on marks
- Mark Time
- Supprimer une mark sur un circuit
- 11h00 : PAUSE
- 11h15 Effets : édition
 - Effect status Display (E.S.D)
 - Encoders ETSOFTKEYS
 - Global Change to an absolute effect
 - Editer un effet relatif
 - Effect channels display
 - Directly setting BPM
 - Enregistrer le BPM (TAP TEMPO)
- 13h00 : DEJEUNER
- 14h00 : Magic Sheets - niveau intermédiaire
 - Edition
 - Command objects
 - Magic sheet views
 - Display Tools
 - Créer un lien vers une deuxième Magic sheet
 - Le pop up Magic Sheet
 - To Change the pop up target
 - Utiliser une magic sheet pour enregistrer des vues
 - Outil de recherche
- 15h00 : Magic Sheet : Exercices
- 16h00 : PAUSE
- 16:15 Workbook 4: Palettes & Presets
 - Palettes par type
 - Palettes absolues
 - Palettes verrouillées
- JOUR 4 : 9h00 Exercices
- 10h30 : Cue Lists multiples
 - Capture Temporaire
 - Capture par ligne de commande
 - Mode capture
- 12h15 : Organisation des encodeurs
 - Créer Encoder MAP
 - Comment utiliser un encoder MAP
 - Utilisation des paramètres défauts
 - Créer un encodeur MAP pour un type d'appareil
 - Copier/coller des pages paramètres
 - Filtres Utilisateurs
- 13h00 : Dejeuner
- 14h00 : Configuration des Faders
 - Palettes de couleurs et Faders

Alterlite Formation

10 rue des Marronniers
94240 L'HAY-LES-ROSES
Email : formation@alterlite.fr
Tel : +33182392781



- Palettes de focus et de Faders
- 14h30 : L'onglet de configuration des Faders
 - Propriétés des Faders
 - Fader de temps Manuel
 - Effets et Faders
 - Fader Global Effect
 - Playlist temporaire
- 15h30 Les Faders Virtuels
- 16h00 : Pause
- 16h15 : Les filtres de restitution
 - Par Channel
 - Utiliser le bouton filtre
 - Supprimer les filtres
- 16h30 : Les filtres d'enregistrement
 - Appliquer les filtres
 - Enregistrement avec les filtres actifs
 - Sauver les configurations de filtres
 - Retirer les filtres
- 17h : 00 Les outils de Snapshot complémentaires
 - Les options de snapshot
 - Rappeler les Snapshots
 - Conseils
- JOUR 5 : Exercices
- 11h00 : Pause
- 11h15 : Exercices
- 13h00 : Déjeuner
- 14h00 : Les outils de gestion de la couleur: théorie
- 15h00 : Le Gel Picker
 - Présentation de l'outil
 - Exercices
- 15h15 : Pause
- 15h30 : L'outil Teinte
 - Présentation de l'outil
 - Exercices
- 16h00 Le Color Path
 - Présentation de l'outil
 - Exercices
- 17h00 FIN

Organisation de la formation

Équipe pédagogique

Une équipe de formateurs motivés et qualifiés qui mettront tout en oeuvre pour faciliter la progression pédagogique de leurs apprenants.

Ressources pédagogiques et techniques

- Livret de formation

Alterlite Formation

10 rue des Marronniers
94240 L'HAY-LES-ROSES
Email : formation@alterlite.fr
Tel : +33182392781



Dispositif de suivi de l'exécution de l'évaluation des résultats de la formation

- Feuille de présence
- Exercices pratiques évalués par le formateur durant la formation
- Test QCM sanctionnant la remise d'un certificat de réalisation de l'action de formation

Prix : 2300.00

Version N° 4

Date de la dernière mise à jour : 13/02/2025